



Advies Cultural Board Zeeland

Regiodeal NSPD: broedplaatsen

De CBZ heeft voor de uitwerking van het onderdeel cultuur van de regioideal NSPD een drietal adviezen geformuleerd, in navolging van de drie sporen die worden uitgewerkt: broedplaatsen, talentontwikkeling en kunst- en cultuuronderwijs, en een regionaal fonds. Dit advies betreft 'de realisatie van grensoverschrijdende, culturele leer- en broedplaatsen, waaronder Cultuurkwartier Terneuzen en Machinefabriek Vlissingen.'

Dit advies is in nauwe samenwerking met het Zeeuws Cultureel Overleg tot stand gekomen. Het ZCO functioneert als functioneel adviseur van de Cultural Board Zeeland.

Definitie broedplaatsen

Een eerste aandachtspunt dat de CBZ mee wil geven is dat het begrip 'broedplaats' goed gedefinieerd en uitgewerkt moet worden. Er zijn meerdere invullingen van het begrip die gebruikt worden. Maak in ieder geval een onderverdeling in broedplaatsen die *artist driven* zijn of broedplaatsen die een plek van verbinding zijn tussen kunst, technologie en design. Een broedplaats is méér dan een verzamelgebouw voor creatieve ondernemers.

Een tweede aandachtspunt is dat het slagen of falen van een (mede) publiek gefinancierde broedplaats samenhangt met een aantal aspecten, zoals:

- Diversiteit aan partijen;
- Goede synergie tussen betrokken partijen;
- Afbakening van de taken;
- Soepele maar specifieke beheershand;
- Goede inpassing in de locatie;

Deelnemende partijen moeten zich dus afvragen of ze hieraan een zinvolle bijdrage kunnen leveren. Een derde aandachtspunt is dat structurele exploitatie en ontwikkeling van een broedplaats om een culturele drager vragen. Het is van belang tijdig inzicht te hebben in een culturele drager voor zowel het Cultuurkwartier als de Machinefabriek. Als concrete suggestie geeft de CBZ mee om te onderzoeken wat de rol van Omroep Zeeland hierin kan zijn.

Expertpoule

De CBZ adviseert voor de opstart van broedplaatsen gebruik te maken van bestaande expertise, instrumenten en methoden voor broedplaatsen en daarom een poule van experts buiten Zeeland samen te stellen. De uitgangspunten voor hun opdracht zouden moeten zijn dat zij meedenken over en richting geven aan begrip en de invulling van broedplaatsen in Vlissingen, Terneuzen en Borsele. De CBZ geeft hieronder enkele suggesties mee voor de poule van experts en adviseert deze poule te financieren vanuit de regioideal.

Opdrachtformulering

Voor deze expertpoule moet een duidelijke opdrachtschrijving worden meegegeven. Een aanzet voor deze omschrijving geven we hierbij vast mee. Zij zouden onder meer een rol moeten spelen in:

- de uitwerking van het begrip broedplaatsen in samenspraak met de gemeenten en de culturele partners;
- het leveren van kennis en expertise over de ontwikkeling van broedplaatsen;
- het bij elkaar brengen van samenwerkingspartners;
- het borgen van complementariteit tussen broedplaatsen;
- het grensoverschrijdende karakter van de broedplaatsen;
- de rol onderzoeken die city/regiomarketing kan spelen bij de ontwikkeling van broedplaatsen en de verbinding met het bedrijfsleven.

Op basis van een startnotitie met daarin de definiëring en mogelijk instrumentarium kan deze poule vervolgens gevraagd en ongevraagd meedenken en mee ontwikkelen.

Suggesties adviseurs broedplaatsen

- Broedplaatsennetwerk Utrecht – Natascha Linssen, adviseur bij Jonge Honden
- Gents Kunstenoverleg – Frederik Sioen, coördinator GKO
- Bureau Broedplaatsen Amsterdam
- Project Bloeiende Broedplaatsen Eindhoven – Bart de Zwart, projectleider
- Stad Gent – Dirk Temmerman, beleidsadviseur stad Gent (beheersmodel broedplaatsen)
- Vml. Adviseur Rijksbouwmeester (onderzoek broedplaatsen en innovatieve gebiedsontwikkeling) - Christiaan Weiler

Grensoverschrijdende samenwerking

De CBZ adviseert om Vlaanderen actief te betrekken in de uitwerking. Bij voorkeur bij alle drie de culturele opgaven van de regiodeal, maar zeker bij het ontwikkelen van broedplaatsen. Op die manier bewaken we met elkaar of de ideeën in de Regiodeal en het Vlaams beleid elkaar versterken. Per slot van rekening maakt Gent e.o. ook deel uit van het NSPD-gebied.

Klankbordgroep

Tot slot adviseert de CBZ ten aanzien van broedplaatsen een doorlopende klankbordgroep samen te stellen. Voor het draagvlak, en ook voor het meedenken en de 'realitycheck' vanuit de doelgroep zelf en de stakeholders bij de van ideeën en concepten.

Suggesties ten behoeve van de klankbordgroep (vanuit ZCO):

- Nynke v.d. Ploeg
- Adrienne v.d. Werf
- Digna Kosse
- Pleun de Meijer
- Ron Lubbersen
- Otto Harms
- Rob Maaskant
- Vera Sorber

Contactgegevens zijn via het secretariaat CBZ op te vragen.